



Campus José Ribeiro Filho - Secretaria e Coordenação - Sala 116, Bloco 2C
BR 364, Km 9,5, Porto Velho/RO - CEP: 76815-800
Email: mel@unir.br

EMENTA 2011

LINHA - 1 e 2 - Obrigatória: Não

DISCIPLINA: IMAGINAÇÃO LITERÁRIA E HISTORIOGRAFIA AMAZÔNICA (SÉCULO XX)

CRÉDITOS: 04 **CARGA HORÁRIA:** 60

EMENTA: Estudos voltados às relações entre história e imaginação literária e, em particular, o deslocamento destes estudos para a análise dos talentos poéticos que estiveram subjacentes à realização do discurso histórico de autores que retrataram a região Amazônica como Euclides da Cunha, Leandro Tocantins, Arthur Cezar Ferreira Reis e Gilberto Freyre. Construção da análise das práticas e representações por detrás da escrita historiográfica das obras de tais autores e o entendimento de como foram sensíveis às diferentes classes ou grupos sociais, a partir dos diferenciados empregos ou códigos que partilharam com a sociedade amazônica e brasileira.

BIBLIOGRAFIA:

AGRÓ, Ettore Finazzi. **Geografias da memória: a literatura brasileira entre história e genealogia.** In: Anos 90 (Revista do Programa de Pós Graduação em História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul). Porto Alegre, dez/1999, no 12, p. 07-16.

BANN, Stephen. **As invenções da História: ensaios sobre a representação do passado.** São Paulo: Edunesp, 1994.

CÂNDIDO, Antonio. **Literatura e Sociedade: Estudos de teoria e história literária.** São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1967.

CHARTIER, Roger. **O mundo como representação. Estudos Avançados.** São Paulo: USP, v.5, n.11, p.173-190, jan/abr. 1991.

CUNHA, Euclides. **À margem da história.** Rio de Janeiro: Martins Fontes Editora, 1999.

CUNHA, Euclides. **Os Sertões.** São Paulo: Abril Cultural, 2002.

REIS, Arthur Cezar Ferreira. **A Amazônia e a cobiça internacional.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira/Suframa, 1982.

REIS, Arthur Cezar Ferreira. **Como governei o Amazonas.** Manaus: Secretaria de Imprensa e Divulgação do Governo do Amazonas, 1967.

ROCHA, João Cezar de Castro. **Literatura e cordialidade: o público e o privado na cultura brasileira.** Rio de Janeiro: EdUERJ, 1998.

TOCANTINS, Leandro. **Amazônia ? Natureza, Homem e Tempo: uma planificação ecológica.** Rio de Janeiro: Biblioteca do Exército Editora Civilização Brasileira, 1982, p. xv.

TOCANTINS, Leandro. **Euclides da Cunha e o Paraíso Perdido.** Rio de Janeiro: Record Editora, 1968

WEINSTEIN, Barbara. **A borracha na Amazônia: expansão e decadência, 1850 ? 1920.** São Paulo: Hucitec: Editora da Universidade de São Paulo, 1993.

WHITE, Hayden. **Metahistory: the historical imagination in nineteenth-century.** Europe: Johns Hopkins UP, 1973.

WHITE, Hayden. **Tropics of Discourse: essays in cultural criticism.** Johns Hopkins UP, 1978.

VON SPIX, Johann Baptist Ritter; VON MARTIUS, Karl Friedrich Philipp. **Viagem pelo Brasil (1817-1820).** São Paulo: Melhoramentos/HIGB/MEC, 1976.