



Campus José Ribeiro Filho - Secretaria e Coordenação - Sala 116, Bloco 2C  
BR 364, Km 9,5, Porto Velho/RO - CEP: 76815-800  
Email: mel@unir.br

## EMENTA 2011

**LINHA - 1 e 2 - Obrigatória:** Não

**DISCIPLINA:** REPRESENTAÇÕES DA NAÇÃO: CULTURA, SOCIEDADE E LITERATURA

**CRÉDITOS:** 04      **CARGA HORÁRIA:** 60

**EMENTA:** Olhares sobre o Brasil: ensaístas e teóricos, suas obras e contextos históricos, vistos enquanto etapas da formação do pensamento social brasileiro. Representações de cultura, sociedade e literatura na tradição nacionalista do Século XIX e XX. Revisão crítica da contribuição destes autores, interpretações e contradições, correlacionando o mundo da sociedade, da cultura e da nação.

### **BIBLIOGRAFIA:**

ANDRADA E SILVA, José Bonifácio. **Projetos para o Brasil**. São Paulo, Folha de São Paulo, 2000.

BREU, J. Capistrano de. **Capítulos de História Colonial**. São Paulo, USP, 1988.

BOSI, Alfredo. **Dialética da Colonização**. S. Paulo, C. das Letras, 1992.

CANDIDO, Antonio. **Literatura e Sociedade**. São Paulo, Folha de São Paulo, 2000.

CHALHOUB, Sidney e PEREIRA, Leonardo A. (org.). **A História Contada. Capítulos de História Social da Literatura no Brasil**. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1998.

CHAUÍ, Marilena. **Brasil. Mito fundador e Sociedade Autoritária**. São Paulo. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2000.

CUNHA, Euclides. **Os Sertões**. São Paulo, Folha de São Paulo, 2000.

CURRAN, **História do Brasil em Cordel**. São Paulo, Edusp, 1998.

FAUSTO, Boris. **O Pensamento Nacionalista Autoritário**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2001.

FERNANDES, Florestan. **Mudanças Sociais no Brasil**. São Paulo, Difusão Européia do Livro. 1960.

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande & Senzala**. Rio de Janeiro, Record, 1995.

GOMES, Ângela de Castro. **História e Historiadores**. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 1996.

HOLANDA, Sergio Buarque de. **Raízes do Brasil**. Rio de Janeiro, J. Olympio, 1978.

KONDER, Leandro. **As Idéias Socialistas no Brasil**. S. Paulo, Moderna, 1995.

LESSER, Jeffrey. **A Negociação da Identidade Nacional. Imigrantes, Minorias e a Luta pela**

**Etnicidade no Brasil.** São Paulo, UNESP, 2001.

LEITE, Dante Moreira. **O Caráter Nacional Brasileiro.** S. Paulo, Pioneira, 1969.

MATTA, Roberto da. **Carnavais, malandros e Heróis.** Rio de Janeiro, Zahar, 1983.

MERCADANTE, Paulo. **A Consciência conservadora no Brasil.** Rio de Janeiro, Saga, 1965.

MOTA, Carlos Guilherme Mota. **Ideologia da Cultura Brasileira (1933-1974).** 4ª edição. São Paulo, Ática, 1980.

MOTA, Lourenço Dantas (org.) **Introdução ao Brasil. Um Banquete no Trópico.** São Paulo, SENAC. 1999 e Volume 2º, 2001.

MOURA, Clóvis. **As Injustiças de Clio. O Negro na Historiografia Brasileira.** Belo Horizonte, Oficina de Livros, 1990.

NABUCO, Joaquim. **O abolicionismo.** São Paulo, Folha de São Paulo, 2000.

ODALIA, Nilo. **As Formas do mesmo.** São Paulo, UNESP, 1997.

OLIVEIRA VIANNA. **Populações Meridionais do Brasil.** 2vol. Rio de Janeiro, EDUFF, 1987.

PRADO JR, Caio. **Formação do Brasil Contemporâneo.** São Paulo, Folha de São Paulo, 2000.

REIS, José Carlos. **As identidades do Brasil. De Varnhagen a FHC.** Rio de Janeiro FGV, 2002.

RIBEIRO, Darcy. **O Povo Brasileiro. A Formação e o sentido do Brasil.** São Paulo, Companhia das Letras, 1995.

RODRIGUES, José Honório. **Conciliação e Reforma no Brasil.** Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1965.

ROMERO, Silvio. **Estudos sobre a poesia popular do Brasil.** Petrópolis, Vozes, 1997.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **O Espetáculo das Raças. Cientistas, Instituições e Questão Racial no Brasil (1870-1930).** São Paulo, Companhia das Letras, 1993.

SEVCENKO, Nicolau. **Literatura como Missão. Tensões sociais e criação cultural na primeira república.** São Paulo, Brasiliense, 1985.

VARNHAGEN, Francisco Adolfo de. **História Geral do Brasil.** 5 vol. Rio de Janeiro, 1975.

VENTURA, Roberto. **Estilo Tropical. História Cultural e Polêmicas Literárias no Brasil.** São Paulo, Companhia das Letras, 1991.